

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом ГБДОУ  
детского сада № 14  
общеразвивающего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
(протокол от 30.08.2024 г. № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом от 30.08.2024 г. № 72  
Заведующий ГБДОУ детского сада №14  
общеразвивающего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Л.Д. Кузьма



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

на основе ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847)

реализации Образовательной программы дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14  
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

**СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 6**  
(с 5 до 6 лет)  
«Курносики»  
**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
(Срок реализации: 1 год)

Составители:  
Мочалова Г.А., воспитатель

Санкт-Петербург  
2024

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>I.1</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>I.2</b>	Цель. Задачи РП	<b>4</b>
<b>I.3</b>	Принципы построения РП	<b>4</b>
<b>I.4</b>	Базовая часть ОП	<b>5</b>
<b>I.4.1</b>	Планируемые результаты	<b>5</b>
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>7</b>
<b>II.1</b>	Содержание работы по образовательным областям	<b>7</b>
<b>II.1.1</b>	Социально коммуникативное развитие	<b>7</b>
<b>II.1.2</b>	Познавательное развитие	<b>12</b>
<b>II.1.3</b>	Речевое развитие	<b>15</b>
<b>II.1.4</b>	Художественно-эстетическое развитие	<b>22</b>
<b>II.1.5</b>	Физическое развитие	<b>36</b>
<b>II.1.6</b>	Часть, формируемая участниками ОО Приоритетное направление деятельности – физическое развитие Задачи реализации образовательной области «Физическое развитие»:	<b>43</b>
<b>II.2</b>	Парциальная программа «Будь здоров. Дошкольник» Токаева Т.Э.	<b>43</b>
<b>II.2.1</b>	Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми	<b>44</b>
<b>II.2.2</b>	Формы, методы и средства образовательной работы с детьми	<b>44</b>
<b>II.3</b>	Примерная структура планирования образовательного процесса на день	<b>49</b>
<b>II.4</b>	Примерное комплексно-тематическое планирование	<b>51</b>
<b>II.5</b>	Система образовательной деятельности	<b>57</b>
<b>II.6</b>	Взаимодействие с родителями	<b>59</b>
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>64</b>
<b>III.1</b>	<b>Режим дня и распорядок пребывания воспитанников в группе</b>	<b>64</b>
<b>III.1.1</b>	Организация гибкого режима	<b>64</b>
<b>III.1.2</b>	Организация шадящего режима	<b>65</b>
<b>III.1.3</b>	Режим дня на холодный период (сентябрь – май)	<b>65</b>
<b>III.1.4</b>	Режим дня на тёплый период (июнь - август)	<b>67</b>
<b>III.1.5</b>	Режим двигательной активности	<b>68</b>
<b>III. 1.6</b>	Календарный план воспитательной работы на 2024 - 2025 учебный год	<b>70</b>
<b>III.2</b>	Список используемой литературы	<b>74</b>

ФИО воспитателей: *Мочалова Галина Алексеевна*

ФИО специалистов:

-музыкальный руководитель: *Кононова Светлана Александровна*

-инструктор физкультуры: *Габрусенок Александра Александровна*

-педагог-психолог: *Созонова Юлия Сергеевна*

-учитель-логопед: *Ключникова Ирина Геннадьевна*

## **I. Целевой раздел**

### **I.1 Пояснительная записка**

**Рабочая программа (далее - РП) построена на основе следующих правовых документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Рабочая программа соотнесена с Образовательной программой Государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада №14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, построенная в соответствии ФОП ДО и ФГОС ДО;
- Положение о Рабочей программе воспитателя в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга.

### **I.2 Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе дошкольного образования**

**Цель:** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3 РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

## 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

### I.4 Базовая часть ОП:

#### I.4.1 Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## II. II Содержательный раздел

### II.1. Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
II.1.1 Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li><li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li><li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li><li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li><li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li><li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li><li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах</li></ul>

деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

- Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.

- Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов,

	<p>отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</li> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
3) в сфере трудового воспитания:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец</li> </ul>

	<p>экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> </ul>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p><b>П.1.2</b> <b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет</li> </ul>

	<p>закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li> </ul>
--	--	--

• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) **Природа:**

• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>П.1.3 Речевое развитие</b>	<p style="text-align: center;">1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
	<p style="text-align: center;">2)</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух.</p>	<p style="text-align: center;">Звуковая культура речи:</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при</p>

	<p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
4) Связная речь:		

	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</p> <p>Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</li> <li>• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</li> <li>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений</li> </ul>
--	---	--

	<p>картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
б) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).</li> </ul>

художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

- *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

- *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);

Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>П.1.4</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p style="text-align: center;">1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе,</li> </ul> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное</p>

	<p>предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе</li> </ul>	<p>искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p>
--	---	---

	<p>освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
		<p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
	<p>2) <b>изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах</li> </ul>	<p>1) <b>Рисование.</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих</p>

	<p>предметов и объектов природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке,</li> </ul>	<p>облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения</li> </ul>
--	---	--

	<p>профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;</li> <li>• поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul>	<p>не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</li> <li>• <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков),</li> </ul>
--	--	--

учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие

детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

• *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) **Прикладное творчество:**

		<p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
3) конструктивная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
4) музыкальная деятельность:		
1) Слушание:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
		<p>2) Пение:</p> <p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</li> <li>• Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н.</li> </ul>

	<p>содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>
	<p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>
	<p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке;</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен».</p>

	<p>приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li> </ul>
	<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p>	
	<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»</li> </ul>

		<p>«Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.</li> </ul>
--	--	--

			нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
		<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
		5) театрализованная деятельность:	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>• развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
б) культурно-досуговая деятельность:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,</li> </ul>	

	<p>социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>II.1.5 Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> </ul> <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<p>разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li> <li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> <li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с</li> </ul>
--	---	---

продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из

положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*  
музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• *Строевые упражнения:*  
педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой»,

расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на

прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять

профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**б) Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

• *Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

• *Туристские прогулки и экскурсии.* Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **П.1.6 Часть, формируемая участниками ОО**

### **Приоритетное направление деятельности – физическое развитие**

#### **Задачи реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

способствовать формированию представлений о влиянии физических упражнений на общее состояние здоровья, требованиях к технике выполнения физических упражнений, правилах безопасности выполнения движений, способах заботы о своём здоровье;

создавать условия для наглядного формирования понимания смысла здоровьесформирующей деятельности человека;

способствовать освоению навыков здоровья и физической культуры, культурно – гигиенических навыков:

формировать навыки правильного выполнения физических упражнений, следить за положениями и движениями частей тела в разнообразных движениях, руководствуясь элементарными знаниями, правилами выполнения техники движений, учить воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения. Добиваться уверенного и активного выполнения движений;

учить оценивать движения сверстников и замечать их ошибки, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх, проявляя ловкость и выносливость;

проявлять стремление выразить свои способности в движениях двигательную активность и творчество в разных видах самостоятельной деятельности;

расширять умения различать движения по параметрам пространства (амплитуде, направлению, траектории движения), мышечных усилий, времени, темпу, ритму;

развивать умения отчётливо и адекватно воспринимать, запоминать свои действия, контролировать и корректировать свои движения в соответствии с двигательным эталоном (образцом) и в связи с изменяющимися условиями;

развивать быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию движений;

формировать адекватную самооценку физкультурно – оздоровительной деятельности;

содействовать становлению субъектного двигательного опыта, развивать потребность в двигательной активности и интерес к физкультурно – оздоровительной деятельности;

способствовать проявлению двигательного творчества в подвижных и двигательно – дидактических играх, самостоятельной двигательной деятельности.

## **П.2 Парциальная программа «Будь здоров, дошкольник», Токаева Т.Э.**

*Цель:* развитие «Я» концепции старшего дошкольника», его самостоятельности и активности в применении средств и способов физкультурно-оздоровительной деятельности.

Педагогическая технология развития ребенка как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности, включает использование физических упражнений, направленных на формирование у дошкольников правильных двигательных умений и навыков, воспитание физических качеств и приобщение их к физической культуре. В старшем возрасте возникают предпосылки для овладения

качественными показателями осуществления двигательных действий, что повышает их оздоровительную направленность - правильная ходьба способствует формированию правильной осанки, мягкое приземление в прыжках позволит предохранить органы и системы от сотрясения, создает щадящий режим нагрузки для хрящевых тканей суставов и стопы.

Знания о способах выполнения физкультурно-оздоровительной деятельности обеспечивают возможность детям быстрее овладевать двигательными действиями, достигать успеха в двигательной деятельности не только за счет быстроты осуществления движений, которой обладают далеко не все дети, а и путем разумного выбора способов действия с учетом социальной ситуации и индивидуальных предпочтений, это повышает их заинтересованность и познавательную активность.

### II.2.1 Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми

Этапы формирования субъективного опыта ребёнка	Месяц	Общая тема на месяц	Тема досугов, праздников, бесед, игр
«Как много интересного в мире физкультуры и здоровья!»	Сентябрь	«Какой я»	Осенние олимпийские игры. «Турнир самых-самых» (на воздухе)
	Октябрь	«Путешествие в страну Силы»	«Мы на воздухе закаляемся, силы набираемся» (занятие-эксперимент на воздухе) Туристический поход «Осенними тропами с Ильей Муромцем»
	Ноябрь	«Путешествие в страну Выносливости»	Составление модели выносливости. «Осенняя эстафета на проверку выносливости»
«Азбука здоровья»	Декабрь	«Путешествие в царство Гибкости»	Хоккейные соревнования. «Здравствуй, Дедушка Мороз» (игровое, на воздухе).
	Январь	«Путешествие в царство королевы Осанки»	«Весёлые игры Деда Мороза»
	Февраль	Путешествие в королевство Равновесия»	«Не перевелись ещё богатыри на земле Русской!»(23 февраля)
«Что будет, если?»	Март	«Путешествие в город Быстроты»	«Наш весенний стадион в городе Быстроты»
	Апрель	«Путешествие в город Ловкости»	Эстафеты на улице «Весёлые старты»
	Май	«Каким я стал, путешествуя по стране Физкультуры и здоровья»	«Весенние Олимпийские игры в детском саду»

### II.2.2 Формы, методы и средства образовательной работы с детьми

✓ Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

✓ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

✓ Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- ✓ Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных жизненных ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- ✓ Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке; сезонные наблюдения;
- ✓ Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- ✓ Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- ✓ Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- ✓ Викторины, сочинение загадок;
- ✓ Инсценировка и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- ✓ Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ✓ Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструирование) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- ✓ Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- ✓ Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- ✓ Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- ✓ Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ✓ Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

## Технологии

Игровые технологии	Это игровые формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета ( <i>игры, сказки, спектакля</i> ). Другими словами, понятие «игровые технологии» включает достаточно большую группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр
--------------------	--

Здоровьесберегающие технологии	Это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие факторов образовательной среды, направленных на сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса
Технологии проектной деятельности	Это целенаправленная деятельность по определённому плану для решения поисковых исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования
Технология исследовательской деятельности	Это создание экспериментальной деятельности, активным участником которой выступает ребёнок. Непосредственное участие ребёнка в ходе эксперимента позволяет ему воочию увидеть процесс и результаты
Информационно – коммуникационные технологии	Представляют собой овладение технологией работы в интегрированной среде мультимедиа, реализующей дальнейшее развитие идеи ассоциативно связанной информации, получаемой, обрабатываемой и предъявляемой в различных формах с учётом психолого-педагогических основ использования средств – ИКТ в учебном процессе
Личностно-ориентированная технология	Это такая воспитательная система, где ребёнок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самооценности личности, уважении к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве

**Культурные практики** во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- 1) Совместная игра
- 2) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта
- 3) Творческая мастерская
- 4) Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- 5) Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)
- 6) Детский досуг.

#### ***Планирование по структурным компонентам образовательного процесса***

Совместная деятельность детей и взрослого			Организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей в группе комнаты и на прогулочной площадке	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребёнка;

- на продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребёнка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. Занятия включают в себя организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приёма, утренней гимнастики, прогулки, приёма пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учётом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы организации двигательной активности

1. *физкультурно – оздоровительные занятия в ходе режимных моментов*

- утренняя гимнастика (4-5 мин, первая половина дня);
- физкультминутки, динамические паузы (ежедневно 2 раза в день, в зависимости от видов деятельности и по мере необходимости);
- подвижные игры и физические упражнения на прогулке (10-15 мин);
- гимнастика после сна – бодрящая, корректирующая (4-5 мин, вторая половина дня);
- ходьба по массажным дорожкам (2-3 мин);
- дыхательная гимнастика (5-10мин);
- пальчиковая гимнастика (3-5 мин ежедневно);
- индивидуальная работа по физическому воспитанию (6-8 мин ежедневно);

2. *организованная двигательная деятельность:*

- физкультурные занятия (по 10 мин 2 раза в неделю);
- музыкальные занятия (по 10 мин 2 раза в неделю).

3. *Музыкально ритмические движения и упражнения* (4-6 мин 1 раз в неделю), а также музыкальный досуг (1 раз в месяц); музыкальный праздник (3 раза в год).

4. *Самостоятельная двигательная деятельность* организуется в зависимости от индивидуальных особенностей детей, проводится ежедневно в помещении и на открытом воздухе (не менее 1,5 час в день).

5. *Физкультурно – оздоровительная деятельность:*

- неделя здоровья (2 раза в год);
- дни здоровья (1 раз в квартал);
- физкультурный досуг (1 раз в месяц);

- физкультурный спортивный праздник (2 раза в год)

6. *Совместная физкультурно – оздоровительная работа ДОУ с семьями* подразумевает участие родителей (законных представителей) в физкультурно – оздоровительных массовых мероприятиях ДОУ.

### II.3 Примерная структура планирования образовательного процесса на день

День недели	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей			Создание/организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы
		Индивидуальная работа	Групповая и подгрупповая	Образовательная деятельность в режимных моментах	
	<p><b>Утро:</b> индивидуальная работа; рассматривание иллюстраций; <b>строительно - конструктивная игра;</b> решение проблемных ситуаций; дежурство, поручения; игры малой подвижности; дидактические; пальчиковые игры; артикуляционная гимнастика; КГН; <b>завтрак,</b> самостоятельная деятельность; с/р игра</p>	<p>Беседы, подражательные движения, обучающие игры, закрепление пройденного материала по образовательным областям</p>	<p>Утренняя гимнастика, дидактические и развивающие игры, чтение художественной литературы, беседы, артикуляционная и пальчиковая гимнастики, утренний круг</p>	<p>Объяснение, показ, личный пример, напоминание, ситуативный разговор, <b>включая самостоятельную деятельность</b></p>	<p>Обогащение РППС, активация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, экспериментирования, продуктивной деятельности, режиссёрской, сюжетно-ролевой, театрализованной игр, развивающих и дидактических игр</p>
	<b>Занятие</b>	Указывается форма работы с детьми, вид детской деятельности, цель, краткое содержание			
	<p>Подготовка к прогулке; <b>Прогулка:</b> наблюдения; труд; игра; индивидуальная работа; физкультурно-оздоровительная работа; конструирование из природ. материала; п/и; свободное общение на разные темы; ситуативные разговоры; решение проблемных</p>		<p>Подвижная игра, спортивные игры, Физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры,</p>	<p>Обогащение РППС на игровой площадке, сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (снегом). Экспериментирование: песок, вода, снег, ветер.</p>

ситуаций; самостоятельная деятельность		экскурсии. Трудовые поручения.	рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор	
Возвращение с прогулки; КГН; <b>обед</b> ; игры-головоломки; настольно-печатные игры; ситуативные разговоры; чтение художественной литературы перед сном	Ситуативные разговоры, индивидуальная работа Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы, слушание музыки, прослушивание аудио.			
<b>Вечер:</b> оздоровительные и закаливающие мероприятия; бодрящая гимнастика; КГН; <b>полдник;</b> игры; самостоятельная деятельность; кружки; индивидуальная работа; решение проблемных ситуаций, с/р игра	Беседы, подражательные движения, обучающие игры, закрепление пройденного материала по образовательным областям	Гимнастика после сна, развивающие, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, аудио, видео просмотры, чтение художественной литературы, заучивание стихов, театрализованные игры, вечерний круг		Обогащение РППС, активация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, экспериментирования, продуктивной деятельности, режиссёрской, сюжетно-ролевой, театрализованной игр, развивающих и дидактических игр
Подготовка к прогулке <b>Прогулка</b>	Структура вечерней прогулки соответствует дневной			

	<p>Взаимодействие с родителями и соц. партнёрами</p>	<p>Беседы, консультации (индивидуальные, подгрупповые). Совместные праздники, досуги и т.п. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, родительские собрания, гостиные, родительские клубы, семинары, открытые просмотры, мастер-классы, анкетирование, интерактивное взаимодействие через сайт, оформление родительских уголков, буклеты, информационные листы.</p>
--	--	---

## II.4 Комплексно-тематическое планирование

<i>Месяц</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема, название</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Сентябрь	1 неделя 02.09-06.09	«Здравствуй, детский сад!»	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, дворник)	*«День знаний с Незнайкой» развлечение Путешествие по детскому саду
	2 неделя 09.09-13.09	«Я хочу, чтобы лето не кончалось»	Вызвать положительные воспоминания о лете, закрепить знание признаков этого времени года	*Фоторепортаж «Летнее путешествие. Где я был, что видел!»
	3 неделя 16.09-20.09	«Гори, гори, зеленый свет!»	Закреплять знания о правилах движения, о сигналах светофора, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге, закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения	*Конкурс знатоков ПДД (конкурс загадок)
	4 неделя 23.09-27.09	«Мы здоровью скажем «Да!»»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд	*«Турнир «Самых-самых!»»
Октябрь	1 неделя 30.09-04.10	«Такие необычные животные»	Расширять знания о животных разных регионов, их образе жизни, обитания, повадках. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитывать бережное отношение к природе, формировать элементарные экологические представления	*«Красная книга» группы «Курносики»
	2 неделя 07.10-11.10	«Лес, словно терем расписной»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с животными, их жизнью осенью, особенностями поведения, повадками. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе	*Конкурс «Кленовый лист»

	3-4 неделя 14.10-25.10	«Урожайная осень»	Продолжать расширять знания об осени, как времени года, времени сбора урожая. Знакомить с результатами труда человека в огороде, саду. Показать взаимосвязь между трудом человека и урожаем, собранным осенью. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Показать красоту осенней природы, её разнообразие.	* Праздник «Осенняя ярмарка» * Тематический день «Душистый каравай»
	5неделя 28.10-02.11	«Широка страна моя родная»	Познакомить с историей праздника Днём народного единства, дать начальные представления об истории страны периода становления гражданственности. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Продолжать знакомить с разнообразием природы России, её природным богатством (реки, горы, леса, степи, моря и т.д.)	* Развлечение «Игры народов мира»
	1 неделя 05.11-08.11	«Дом, в котором я живу»	Знакомить с микрорайоном Рыбцкое, улицами, на которых мы живём. Запоминать адрес. Ориентироваться на карте микрорайона. Продолжать знакомить с мебелью, посудой, техникой, которая есть в наших домах.	* Проект «Дом, в котором я живу»
	2неделя 11.11-15.11	«Моя семья»	Продолжать формирование представление о семье. Формирование представлений о правах ребёнка Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах её членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)	* Фотоальбом и рассказ о семье
	3неделя 18.11-22.11	«Любимая мамочка»	Продолжать формировать образ матери, как хранительницы домашнего очага. Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей, беречь и защищать её	* Досуг с родителями «А, ну-ка, мамочки!»
	4неделя 25.11-29.11	«Профессия мамы и папы»	Продолжать формировать представления о профессии членов семьи. Какие профессии есть, в чём заключается профессиональная деятельность родителей, какие функции выполняют, какими инструментами пользуются. Формировать представление о значимости труда, владении профессией. Воспитывать уважение к труду взрослых	* Фоторепортаж «Мама-папа на работе»
Декабрь	1 неделя 02.12-06.12	«Давайте делать добрые дела»	Формировать представления о доброте, дружбе, толерантности, волонтерстве. Воспитывать желание совершать добрые дела, помогать близким людям, всем нуждающимся. Воспитывать вежливость, чуткость.	* Акция «Давайте делать добрые дела»

	2 неделя 09.12-13.12	«Кудесница-зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	-
	3, 4 недели 16.12-28.12	«Скоро ёлка, Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	* Написание письма деду Морозу * Новогодний праздник
Январь	1 неделя 09.01-10.01	«Волшебные воспоминания»	Вызвать положительные воспоминания о Новогоднем празднике, желание поделиться эмоциями, порадоваться полученным подаркам. День детского кино.	* Рассказ «Подарок от деда Мороза»
	2 неделя 13.01-17.01	«Зимние забавы»	Продолжать знакомить детей с различными зимними видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять и обогащать знания детей о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с русскими забавами (народными играми)	* Развлечение «Мы мороза не боимся»
	3 неделя 20.01-27.01	«Город-герой»	Продолжить знакомить с историей страны и нашего города. Вызвать сопереживание и воспитывать чувство гордости на ленинградцев, переживших блокаду	* Акция «Ленинград – мы гордимся тобой!»
	4 неделя 28.01-31.01	«Там, где сейчас тепло»	Продолжать формировать представление о многообразии природного мира нашей планеты. Продолжать знакомить с животными, птицами, насекомыми жарких стран, их особенностями, образом жизни. Воспитывать интерес к изучению тайн нашей планеты, пониманию её уникальности, желанию её беречь природу	* Викторина «В мире животных»
Февраль	1 недели 03.02-07.02	«Мир предметов»	Продолжать знакомить с предметным миром людей, с неживой природой, различными материалами, из которых сделаны предметы (дерево, глина, бумага, стекло, металл). Учить их сравнивать, находить различия, особенности. Устанавливать взаимосвязь между материалом и предметом. Воспитывать познавательный, исследовательский интерес	* День экспериментов
	2 неделя 10.02-14.02	«Как жили наши предки»	Продолжать знакомить с историей нашего народа, их традициями, бытом, культурой. Познакомить с русским народным промыслом, который	*Развлечение «Валенки, да валенки...»

			является частью русской истории и культуры, валянием валенок. Обогащать знания о зимней обуви - валенках (валенки-желаний; валенки-шептуны), истории и этапах их изготовления	
	3 неделя 17.02-21.02	«Защитники Отечества»	Продолжать расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	* Спортивный праздник «А, ну-ка, папочки»
	4 неделя 24.02-28.02	Эй, Масленица!» (народные праздники)	Продолжать знакомить с историей русского народа, его культурой, бытом. Познакомить с народным праздником Масленицей (названиями дней, особенностями празднования, атрибутами, песнями, играми). Воспитывать интерес и уважение к народной культуре и истории	* Развлечение «Весёлая ярмарка»
Март	1 неделя 03.03-07.03	«Для мамочки, для бабушки...»	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	* Праздник «8марта»
	2, 3 недели 10.03-21.03	«Весна идёт, весне дорогу...»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	* «Чиполлино и его друзья» (посадка овощей на подоконнике)
	4 неделя 24.03-28.03	«Театр»	Познакомить с историей становления театра в России, побуждать к активному участию в театрализованных играх, развивать сценическое мастерство	* Инсценировка сказки
Апрель	1неделя 31.03-04.04	«Мой любимый писатель»	Знакомить с детскими писателями, их творчеством. Воспитывать бережное отношение к книге. Приобщать к чтению художественной литературы. Учить слушать, понимать содержание текста, выделять главных героев, определять их характеры	# Фотоальбом «Мой любимый писатель» (рассказы детей)

	2 неделя 07.04-11.04	«Наша планета Земля»	Формирование у детей представлений о Земле, космосе. Продолжать знакомить детей историей освоения космоса, рассказать о роли полётов животных в космос; космической техникой, с профессиями, связанными с космосом	* Коллективная работа
	3 неделя 14.04-18.04	«Я - человек!»	Формировать представление о строении человека, его внешних и внутренних органах, функционировании организма человека. Формировать представления о значении гигиены организма. Воспитывать желание поддерживать здоровый образ жизни	* Конкурс «Что я знаю»
	4 неделя 21.04 – 25.04	«Как появилась книга»	Продолжать воспитывать интерес к книге, её истории происхождения. Формировать понимание того, что книга – источник знаний	* Мини-музей книги
	5, 1 недели 28.04-07.05	«Великий День Победы!»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	* Возложение цветов к памятнику «ДОТ» * Праздник «Великий день победы»
	2 неделя 12.05-16.05	«Русские традиции»	Познакомить детей с традициями изготовления народной куклы. Знакомство с фольклором и старинными обычаями нашего народа. Изучаем славянскую историю и культуру с помощью народных кукол	* Изготовление куклы своими руками
Май	3 неделя 19.05-27.05	«Мой любимый город на Неве»	Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков. Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт-Петербурга. Формирование представлений об истории Петербурга; людях, живших в Санкт-Петербурге	* Альбом с рассказами о любимых местах в городе
	4неделя 28.05-30.05	«Скоро лето!»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей)	-

## II. 5 Система образовательной деятельности

### СОГЛАСОВАНА

Заместитель заведующего  
ГБДОУ детского сада № 14

Савченкова Ю.В.

### УТВЕРЖДЕНА

приказом от 30.08.2024 г. № 72  
Заведующий ГБДОУ детского сада № 14  
Невского района Санкт-Петербурга

Л.Д. Кузьма

### Система образовательной деятельности (занятия) в старшей группе № 6 «Курносики»

<i>Дни недели</i>	<i>Время</i>	<i>1-я половина дня</i>	<i>Время</i>	<i>2-я половина дня</i>
<b>Понедельник</b>	9:00 – 9:25	*ОО «Познавательное развитие»: <b>развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	15:25 – 15:55 1,3-я неделя	*ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыкальный досуг</b>
	10:10 – 10:35	*ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>		
<b>Вторник</b>	9:00 – 9:25	*ОО «Познавательное развитие»: <b>ФЭМП</b>		
	10:20 – 10:45	*ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>		
<b>Среда</b>	9:00 – 9:25	*ОО «Речевое развитие»: <b>развитие всех компонентов устной речи</b>	15:15 – 15:40	<b>*ДОП «Школа мяча/Скакалочка»</b>
	10:40 – 11:05	*ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура</b>		
<b>Четверг</b>	9:00 – 9:25	*ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>рисование</b>		
	9:50 – 10:15	*ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>музыка</b>		
<b>Пятница</b>	9:00 – 9:25	*ОО «Художественно-эстетическое развитие»: <b>лепка/аппликация*</b>	16:10 – 16:35 2-я неделя	*ОО «Физическое развитие»: <b>физкультурный досуг</b>
	11:20 – 11:45	*ОО «Физическое развитие»: <b>физическая культура (улица)</b>		
<b>Итого: продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки – 50 мин., недельной – 2 час 50 минут – 10 занятий</b> <b>* нечётная/четная недели месяца</b>				

## Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность и театрализованная деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов, утренний и вечерний круг	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Петербурговедение	1 раз в неделю
Весёлый рюкзачок (рекреационный туризм)	1 раз в неделю
Экологические проекты	1 раз в неделю
ПДД	1 раз в неделю

### *Оздоровительная работа*

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур, бодрящая гимнастика, профилактика плоскостопия, гигиенические процедуры	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

## II. 6 Взаимодействие с родителями

Месяц	Цель	Формы работы	Оформление наглядного материала	Ответственный
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДООУ с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада</li> <li>-Познакомить родителей с современными представлениями о правилах обеспечения безопасности детей, ответственностью родителей</li> <li>-Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей.</li> <li>-Выборы родительского комитета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа с родителями на тему: «Чего вы ждете от детского сада в этом году?»</li> <li>-Консультация: «Правила дорожные знать каждому положено»</li> <li>-Групповое родительское собрание «Мы стали старше!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Памятка «Обучение детей правилам дорожного движения»</li> <li>-Папки-передвижки для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</li> </ul>	Воспитатели, медик, специалисты, старший воспитатель
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащение педагогических умений родителей новыми формами и методами организации прогулки с ребенком</li> <li>-Вовлечь родителей в совместное творчество и труд с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация «Организация семейных прогулок»</li> <li>-Совместные работы на осеннюю тематику</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Папки-передвижки, информационные и рекламные листы – «Здоровый образ жизни», «Польза закаливания», «Рекомендации по правильному питанию»</li> </ul>	Воспитатели, специалисты, медик
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить родителей с представлениями о празднике День народного единства</li> <li>-Обогащение педагогических знаний родителей</li> <li>-Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Консультация: «Что можно рассказать ребёнку о «Дне народного единства»</li> <li>-Рекомендация по чтению стихов о Родине, о дружбе народов. Создание маршрута выходного дня</li> <li>-Досуг «Мамочка милая, мама моя»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Информационный лист: «Декларация о правах ребёнка»</li> <li>-Выставка детских рисунков «Моя семья!»</li> <li>-Творческие рассказы детей под запись «Мой дом!»</li> </ul>	Воспитатели, специалисты

		-Консультация «Развитие у ребёнка уверенности в себе через игру»	-Пословицы, высказывания о семье знаменитых людей, стихи	
<b>Декабрь</b>	-Обогащение педагогических знаний родителей -Обсуждение идей организации детского досуга в праздничные дни, актуализировать и дополнить представления, связанные с обеспечением безопасности детей в ходе новогодних торжеств	-Консультация «Как учить стихи дома?» -Новогодний Праздник	-Подборка стихов о зиме и Новом годе -Статьи «Счастливые выходные дни!», «Как спланировать зимние каникулы с ребенком!»	Воспитатели
<b>Январь</b>	-Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада -Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей -Обогащать представления родителей о приемах закаливания, условиях поддержания здоровья, показать роль режима, правильного питания, прогулок, двигательной активности, проветривания, личного примера родителей	-Тестирование родителей: «Состояние здоровья вашего ребёнка. Антропометрия» -Консультация «Прогулки – источник мысли» -Консультация: «Как не болеть зимой»	-Картотеки физкультминуток, гимнастик для глаз, пальчиков, дыхательная; релаксации -Наглядная информация: пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму -Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека	Воспитатели, медик
<b>Февраль</b>	-Выяснить у родителей интересующие виды спорта, какими они занимались в детстве, какими продолжают заниматься сейчас -Познакомить родителей с: «Народные культура и традиции» -Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ -Доставить радость папам своей газетой, пожеланий, рисунков детей!	-Беседа «Спортивные интересы семьи» -Круглый стол «Формирование культуры безопасности у детей» -Досуг «День защитников Отечества» -Выставка детских рисунков и поделок	-Папки-передвижки «Культурные традиции России», «Мама, папа, я – спортивная семья» -Поздравительная газета -Оформление выставки рисунков, раскрасок, поделок «Нашей армии - салют!»	Воспитатели

	-Воспитывать уважение к защитникам, охраняющим мир		-Пословицы об армии, смелости, верности	
<b>Март</b>	-Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков -Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ -Осваивать богатство родного языка всей семьёй: учить слышать красоту русской речи, ясно, лаконично, выразительно выражать свои мысли и чувства, интонационно окрашивая свою речь, развивать умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, давать ему яркую характеристику, сочинять собственные загадки, составлять сказку с завязкой, кульминацией, развязкой	-Праздничный концерт, посвящённый международному женскому дню -Индивидуальные беседы о значимости совместной творческой деятельности с детьми	-Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, раскрасок, поделок «Я любимой мамочке подарю подарочки!» -Пословицы о маме, добре, ласке, заботе -Папка «Что такое фольклор?» -Ширма «Народная культура и традиции», «Народная мудрость гласит» (пословицы)	Воспитатели, специалисты
<b>Апрель</b>	-Продолжать знакомить родителей с мерами предупреждения возникновения опасных ситуаций, связанных с природными объектами и явлениями, обратить их внимание на факторы потенциальной опасности, возникающие весной -Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей»	-Консультация «Природа и безопасность» -Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». Совместная работа с детьми «Самая смешная маска»	-Ширма «Азбука безопасности в природе» -Оформление выставки рисунков, раскрасок, поделок» -Папка-передвижка: «Как развивать творческие способности ребенка»	Воспитатели, специалисты
<b>Май</b>	-Организовать сотворчество детей, родителей, педагогов. День народной куклы» -Привлечь родителей к обучению детей рассказыванию из личного опыта	-Мастерская народного творчества «Кукла своими руками» -Фотовыставка «Парад победы: прошлое и настоящее»	-Выставка: «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!» -Картинки, открытки, иллюстрации	Воспитатели, специалисты, старший воспитатель

	-Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ	-Создание «Книги памяти» -Презентация семейных фотографий «Прогулки по Санкт-Петербургу» -Итоговое родительское собрание	«Достопримечательности, памятники, дворцы, парки, театры, музеи» -Символы нашего города. -Стихи, загадки	
<b>Июнь</b>	-Познакомить родителей с современными здоровьесберегающими технологиями; с закаливающими процедурами на летний период в детском саду -Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ -Формировать ответственное отношение к природе родного края. Сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу	-Индивидуальные 15 минутки: «Питьевой режим», «Солнечные и воздушные ванны» -Досуг «Лето ах, лето» -Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы!»)	-Уголок для родителей: «Летние советы» -Вернисаж детского рисунка: «Лето, лето к нам пришло» -Подборка книг, мультфильмов о природе, пословиц, загадок о природных явлениях -Выставки детских рисунков, плакатов, фотографий -Памятка: «Как вести себя в гостях у Природы!»	Воспитатель
<b>Июль</b>	-Формировать ответственное отношение к природе родного края. Сплотить взрослых и детей в желании беречь окружающую природу -Познакомить родителей с современными здоровье сберегающими технологиями; с закаливающими процедурами на летний период в детском саду»	-Фотообзор «Это надо видеть!» (фотографии красот природы, впоследствии сбор альбома «Чудеса природы!») -Индивидуальные 15 минутки: «Питьевой режим», «Солнечные и воздушные ванны»	-Наглядная информация: подборка книг, мультфильмов о природе, пословиц, загадок о природных явлениях -Выставки детских рисунков, плакатов, Уголок для родителей: «Летние советы» -Вернисаж детского рисунка: «Лето, лето к нам пришло»	Воспитатели, медик
<b>Август</b>	-Воспитывать интерес к земле, условиям роста растений, желание ухаживать, наблюдать -Познакомить родителей с правилами поведения и мерами организации безопасного отдыха на водоемах и реках	-«Огородное чудо!» совместная вечерняя деятельность с родителями -Консультация «Правила нахождения у водоемов»	-Загадки о саде, огороде -Папка: «Растим» «Посмотри и удивись!» -Пословицы о труде, земледелии	Воспитатели, специалисты, медик, старший воспитатель

			<p>-Информационный проспект: «Безопасность на воде», «Укусы насекомых» -Экологические знаки, дидактические игры, ребусы, «Лесные правила»</p>	
--	--	--	---	--

## III Организационный раздел

### III. 1 Режим дня и распорядок пребывания воспитанников в группе

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие музыкального и спортивного залов;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно-игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
- наличие площадки для спортивных игр;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ;

К режимам пребывания обучающихся группы раннего возраста относятся:

- режим дня на период октябрь-май;
- гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

#### III. 1.1 Организация гибкого режима

**Гибкий режим** – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

<i>Виды гибкого режима</i>	<i>Рекомендации</i>	<i>Примечание</i>
Адаптационный режим	* Приём вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями (законными представителями) и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребёнка. * Первое время по желанию родителей (законных представителей) дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов. * Первое время не проводится утренняя гимнастика и НОД, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.	Режим дня на сентябрь
На случай не благоприятных погодных условий	* Прогулочной зоной становятся все свободные помещения ГБДОУ. В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. Могут быть организованы развлечения в музыкальном и спортивном залах, в которых создаются условия для развивающей деятельности.	На случай не благоприятных погодных условий

В дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости	Уменьшение количества НОД с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. Увеличение прогулки и длительности сна. Ограничение свободного передвижения по ГБДОУ, минимум контактов.	Режимы составляются по мере необходимости
--	--	---

### III. 1.2 Организация щадящего режима

**Щадящий режим** назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №73.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребёнком

<i>Режимные моменты</i>	<i>Ограничения</i>	<i>Ответственный</i>
приход в детский сад	по возможности 8:00-8:30	удлинённый ночной сон (родители)
утренняя гимнастика	снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель, инструктор по физической культуре
гигиенические процедуры (умывание)	температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	воспитатель, помощник воспитателя
дневной сон	наличие сменной пижамы, постепенный подъём	воспитатель, помощник воспитателя
закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	во время переодевания после сна	воспитатель, помощник воспитателя
организация прогулки	одевание в последнюю очередь, выход последним. С прогулки уходит первым	воспитатель, помощник воспитателя



### III. 1.3 Режим дня на холодный период (сентябрь – май)

#### СОГЛАСОВАН

Заместитель заведующего ГБДОУ № 14  
Невского района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Савченкова Ю.В.

Медсестра

\_\_\_\_\_ Каныгина С.О.

#### УТВЕРЖДЁН

приказом от 30.08.2024 г. № 72

Заведующий ГБДОУ детского сада №14  
Невского района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Кузьма Л.Д.

#### Распорядок дня (режим) в старшей группе № 6 «Курносики» (12 часов, холодный период года)

Процессы, виды деятельности	Время
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	7:00 – 8:15
Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	8:15 – 8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8:50 – 9:00
Образовательная деятельность (занятия)	ПН 9:00 – 9:25; 10:10 – 10:35 ВТ 9:00 – 9:25; 10:20 – 45 СР 9:00 – 9:25; 10:40 -11:05 ЧТ 9:00 – 9:25; 9:50 – 10:15 ПТ 9:00 – 9:25; 11:20 – 11:45(улица)
Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	9:35 – 10:00 (среда)
Гигиенические процедуры, 2-й завтрак	10:00 – 10:10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:35/10:45/11:05/10:15 – 12:10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	12:10 - 12:20
Подготовка к обеду, обед	12:20 – 12:45
Подготовка ко сну, дневной сон	12:45 – 15:15
Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливание	15:15
Совместная деятельность (досуги, чтение художественной литературы, слушание музыки,	15:15 – 16:15

конструктивно-модельная деятельность и т.д.), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	
Подготовка к полднику, полдник	16:15 – 16:30
Совместная деятельность, ДОП	16:15/16:30 – 16:40/16:55
Подготовка к прогулке, прогулка.	16:33/16:55 – 18:00
Возвращение с прогулки, игровая, самостоятельная деятельность детей. Постепенный уход домой	18:00 до 19:00

### **III. 1.4 Режим дня на тёплый период (июнь – август)**

Время пребывания детей в группе: с 7:00-19:00 ч.

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. Скорректирован с учётом климатических особенностей города Санкт-Петербурга с учётом особенностей организации образовательного процесса в летний период.

### III. 1.5 Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах, в зависимости от возраста детей					
		1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	в спортзале		2 раза в неделю 10	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	в группе	2 раза в неделю 10	1 раз в неделю 10				
	на улице					1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10
	п/и и с/у на прогулке*	ежедневно 2 раза 8-10	ежедневно 2 раза 10-15	ежедневно 2 раза 15-20	ежедневно 2 раза 20-25	ежедневно 2 раза 25-30	ежедневно 2 раза 30-40
	физкульт минутки (в середине статического занятия)			3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно
	Инд. работа по развитию движений на прогулке	3 минуты на одного ребёнка ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах) с учетом рекомендаций инструктора по физической культуре и музыкального руководителя					
	бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими мероприятиями	10 минут воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика, ходьба по «Дорожке здоровья» (ортопедическая ребристая доска, следочки)					
Музыкальные занятия	в музыкальном зале (в тёплое время года на улице)	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
<b>ИТОГО:</b>		<b>40</b>	<b>50</b>	<b>1 час 10 мин.</b>	<b>1 час 25 мин.</b>	<b>1 час 40 мин.</b>	<b>2 часа 10 мин.</b>
Активный отдых	физкультурный досуг			1 раз в месяц			
	физкультурный праздник				2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	музыкальный досуг			2 раза в неделю			
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90
	Самостоятельные п/и и с/и**	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	(организуются по желанию детей)	(под руководством педагога)	(под руководством педагога)	(под руководством педагога)			
--	---------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--	--	--

### III. 1.6 Календарный план воспитательной работы на 2024 - 2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детского сада №14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга составлен в соответствии с Образовательной программой ГБДОУ детского сада №14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (п.3.1.8. Образовательной программы).

Воспитательно-образовательный процесс реализуется в соответствии с ФОП и ФГОС ДО, комплексно-тематическим планированием, которое предусматривает реализацию всех направлений воспитания, отраженных в федеральной программе воспитания (патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, этико-эстетического) в образовательных областях в разных формах.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников. Календарный план воспитательной работы разрабатывается ежегодно, принимается педагогическим советом на текущий учебный год.

Каждый воспитатель дополнительно разрабатывает формы реализации календарного плана воспитательной работы на учебный год в своей возрастной группе.

Месяц	Направления воспитания/ценности	События примерного календарного плана воспитательной работы	Возраст обучающихся	Мероприятия воспитательной направленности
Сентябрь	*Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро	1 сентября День знаний	1,5 – 5 лет	Развлечения для детей
			5 – 7 лет	Праздник «День знаний»
		3 сентября День окончания Второй мировой войны, День	5 – 7 лет	Выставка рисунков «Я люблю мир», беседы, чтение художественной литературы
		8 сентября День начала блокады Ленинграда; Международный день распространения грамотности	3 – 7 лет	Беседы о профессиях учителя, библиотекаря, писателя и т.д., чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые игры, изготовление книжек-самолетов
		14 сентября Всероссийский день бега «Кросс нации» - 2024	5 – 7 лет	Участие в соревнованиях по бегу (ДОУ, муниципалитет, район)
		Неделя профилактики ДДТГ 15 сентября День световозвращателя	3 – 5 лет	Изготовление старшими детьми сувениров для детей младших групп; выставка ПДД в мини-музее
		15 – 17 сентября Российские дни леса	3 – 7 лет	Мероприятия в соответствии с календарно-тематическим планированием IV неделя сентября
		26 сентября День здоровья окружающей среды	3 – 7 лет	Экологический проект «Карта нашей страны»
		27 сентября День воспитателя и дошкольного работника в России	1,5 – 7 лет	Досуги «Наш детский сад самый лучший!» Выставка поздравительных открыток
	*Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба,	1 октября Международный день пожилых людей;	3 – 7 лет	Выставка «Тепло бабушкиных рук». Музыкальные досуги.

Октябрь	сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	4 октября День защиты животных	3 – 7 лет	Изготовление плакатов совместно с родителями. Экологический проект
		5 октября День учителя	5 – 7 лет	Беседы о профессии, сюжетно-ролевые игры «Школа»
		16 октября День хлеба	3 – 7 лет	Мероприятия в соответствии с календарно-тематическим планированием III неделя октября
		20 октября День отца в России	1,5 – 7 лет	Досуги «Мой папа самый лучший»
		30 октября День тренера	5 – 7 лет	Беседы о профессии, спортивные игры
		31 октября День без бумаги	2 – 7 лет	Выставка поделок их природного и бросового
Ноябрь	*Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа	4 ноября День народного единства	5 – 7 лет	Беседы, чтение художественной литературы, выставка продуктов детского творчества
		12 ноября Синичкин день	1,5 – 7 лет	Подготовка/изготовление кормушек, корма для зимующих птиц. Экологический проект «Карта нашей страны»
		18 ноября День рождения Деда Мороза	3 – 7 лет	Изготовление подарков Деду Морозу, написание писем
		21 ноября Всемирный день приветствий	3 – 7 лет	Этикет приветствий
		Районный конкурс «Танцевальная мозаика»	5 – 7 лет	
		24 ноября День матери в России	1,5 – 7 лет	Праздничные мероприятия
		30 ноября День Государственного герба	5 – 7 лет	Праздничные мероприятия
Декабрь	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	1 декабря Всероссийский день хоккея	5 – 7 лет	Спортивные игры
		3 декабря День неизвестного солдата. Международный день	5 – 7 лет	Мероприятия, посвящённые Дню неизвестного солдата «Имя твоё неизвестен, подвиг твой
		5 декабря День добровольца (волонтера)	5 – 7 лет	Беседы
		9 декабря День Героев Отечества	5 – 7 лет	Мероприятия, посвящённые Дню Героев Отечества
		12 декабря День Конституции	5 – 7 лет	
		19 декабря День вечно зелёных растений	3 – 7 лет	Экологический проект «Карта нашей страны»
		16.12.2024 – 20.12.2024 Неделя пожарной	3 – 7 лет	Беседы, дидактические игры, викторины, знакомство с
		23.12.2024 – 28.12.2024 новогодние праздники	1,5 – 7 лет	Конкурс «Самый оригинальный новогодний костюм». Выставка новогодних игрушек

Январь	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно- нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа	14 января Старый новый год	1,5 – 7 лет	Вспоминаем Новый год и Рождество Христово
		15 января День зимующих птиц России	3 – 7 лет	Экологический проект «Карта России»
		13.01.2025 – 19.01.2025 Неделя зимних видов спорта, зимние забавы,	1,5 – 7 лет	
		26 января День первой карты России	5 – 7 лет	Экологический проект «Карта России»
		27 января День снятия блокады Ленинграда	5 – 7 лет	Акция «Блокадная ласточка», торжественные мероприятия «Давайте вспомним о блокаде, о
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Февраль	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно- нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа;	8 февраля День Российской науки	3 – 7 лет	Олимпиада по математике в подготовительных группах
		11 февраля День зимних видов спорта в России	3 – 7 лет	
		21 февраля Международный день	3 – 7 лет	
		23 февраля День защитника Отечества	3 – 7 лет	Спортивные праздники совместно с родителями
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Март	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно- нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	3 марта Всемирный день дикой природы	5 – 7 лет	Экологический проект «Карта России»
		8 марта Международный женский день	1,5 – 7 лет	Праздничные мероприятия
		18 марта День воссоединения Крыма с	6 – 7 лет	Беседы
		20 марта День Земли	5 – 7 лет	Конкурс-дефиле костюмов из бросового материала, посвященный Дню Земли; Акция «Я вырастил цветок» - (разосла для учителя)
		27 марта Всемирный день театра, 31 марта День Корнея Чуковского	1,5 – 7 лет	Театральная неделя
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Апрель	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно- нравственное/жизнь, милосердие, добро;	1 апреля День смеха	3 – 7 лет	Тематические мероприятия
		7 апреля День здоровья, Благовещение Пресвятой Богородицы	1,5 – 7 лет	Квесты о здоровом образе жизни. Закливание весны
		12 апреля День космонавтики	3 – 7 лет	Тематические мероприятия

	*патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	13 апреля Пасха	3 – 7 лет	Выставка поделок «Пасхальные мотивы»
		25 апреля День эколят	5 - лет	Участие в природоохранном социально-образовательном
		Конкурс «Разукрасим мир стихами»	3 – 7 лет	Участие в районном конкурсе
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Май	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	1 мая Праздник Весны и Труда	5 – 7 лет	
		9 мая День Победы	3 – 7 лет	Горжественные мероприятия
		11 мая День посадки деревьев в России	5 – 7 лет	Посадки на территории ДОУ, экологический проект «Карта
		27 мая День рождения Санкт-Петербурга (24 мая День славянской письменности и культуры, 18 мая Международный день	4 – 7 лет	Образовательный квест, экскурсии в музей, библиотеку
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Июнь	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	1 июня Международный день защиты детей	2 – 7 лет	Конкурс рисунков на асфальте «Возьмёмся за руки, друзья!»
		5 июня День эколога	5 – 7 лет	Экологический проект «Карта России»
		6 июня День русского языка, Пушкинский день	2 – 7 лет	День сказок
		8 июня Троица	5 – 7 лет	Музыкальный досуг «Люблю берёзку русскую»
		12 июня День России	4 – 7 лет	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава»; музыкально-спортивный праздник «День
		22 июня День памяти и скорби	5 – 7 лет	Свеча памяти
		23 июня Международный олимпийский день	5 – 7 лет	Спортивные состязания совместно с ДОУ №70
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	
Июль	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *духовно-нравственное/жизнь, милосердие, добро; *патриотическое/Родина,	8 июля День семьи, любви и верности	2 – 7 лет	Праздничные мероприятия
		23 июля Всемирный день китов и дельфинов	5 – 7 лет	Экологический проект «Карта России». Праздник Нептуна
		28 июля День Военно-Морского флота	5 – 7 лет	Досуговые мероприятия
		Профилактика ДДТТ	2 – 7 лет	

Август	Познавательное/познание; *социальное/человек, семья, дружба, сотрудничество; *физическое и оздоровительное/здоровье, жизнь; *патриотическое/Родина, природа; *эстетическое/культура и красота	10 августа День физкультурника в России	2 – 7 лет	Подвижные игры и спортивные соревнования
		22 августа День Государственного флага	5 – 7 лет	Горжественное мероприятие
		27 августа День Российского кино	5 – 7 лет	Создание киноленты детьми
		Музыкально- физкультурный досуг «До	2 – 7 лет	Досуговые мероприятия
		Профилактика ДДТТ. 5 августа Международный	2 – 7 лет	Игровая программа «Светофорик в гостях у ребят»

## **III.2 Список методической литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.
18. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

19. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017.

20. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»

4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)