

ПРИНЯТА

Педагогическим советом ГБДОУ
детского сада № 14
общеразвивающего вида
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 30.08.2024 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 30.08.2024 г. № 72
Заведующий ГБДОУ детского сада №14
общеразвивающего вида
Невского района Санкт-Петербурга

Л.Д. Кузьма

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

на основе ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847)

реализации Образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей
Невского района Санкт-Петербурга

ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ № 3

(с 2 до 3 лет)

«Смешарики»

НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

(Срок реализации: 1 год)

Составители:

Шустрова Т.А., воспитатель
Яковлева С.В., воспитатель

Санкт-Петербург
2024

Содержание

I	Базовая часть	5
	Планируемые результаты освоения Программы	5
	Часть, формируемая участниками ОО	6
II	Содержательный раздел	7
	Содержание работы по образовательным областям	7
	Социально-коммуникативное развитие	7
	Познавательное развитие	9
	Речевое развитие	10
	Художественно-эстетическое развитие	13
	Физическое развитие	20
	Часть, формируемая участниками ОО	23
	Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми	23
	Планирование по структурным компонентам образовательного процесса	26
	Примерная структура планирования образовательного процесса на день	27
	Примерное комплексно-тематическое планирование	30
	Система образовательной деятельности	32
	Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников	33
III	Организационный раздел	35
	Режим дня и распорядок пребывания воспитанников в группе	35
	Организация гибкого режима	35
	Организация щадящего режима	36
	Режим пребывания ребенка в группе (сентябрь – май)	36
	Режим дня на летний период (июнь-август)	37
	Режим двигательной активности	38
	Организация развивающей предметно-пространственной среды	40
	Список методической литературы	42
	Нормативное сопровождение	43

ФИО воспитателей: *Шустрова Татьяна Александровна, Яковлева Светлана Викторовна*
Музыкальный руководитель *Кононова Светлана Александровна*
Инструктор физкультуры *Габрусёнок Александра Александровна*
Педагог-психолог *Созонова Юлия Сергеевна*

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее- РП) построена на основе следующих правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенция о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с Образовательной программой Государственного дошкольного образовательного учреждения детского сада №14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга, построенная в соответствии ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положение о Рабочей программе воспитателя в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 14 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе дошкольного образования

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

I Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Часть, формируемая участниками ОО

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ (ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ)

- Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.
- Осуществлять прогулки при любой погоде. После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.
- Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.
- Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).
- Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.
- Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.
- Удовлетворять потребность детей в движении: ходьбе, лазаньи, подлезании, метании и т. п.
- Предоставлять возможность разнообразно играть с мячами, каталками, колясками и т.п. Использовать естественную среду: ходить по песчаной дорожке, взбираться на бугорки, лесенки и т.п. (на прогулке). Побуждать к участию в подвижных играх.
- Учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем.

Уровни развития ребёнка

Высокий уровень. Ребёнок выполняет самостоятельно все доступные его возрасту процессы (одевание, умывание, самообслуживание), бережно относится к своему телу. Стремится оказать помощь взрослым, сверстникам, которые испытывают в ней необходимость и имеют затруднения. Охотно и активно включаются в деятельность по выполнению физических упражнений, самостоятельно и точно выполняет задания, реагирует и понимает сигналы взрослых. В играх руководствуется правилами и строго их соблюдает. Самостоятельно может регулировать своё поведение и отдых. Хорошо знает слово «нельзя» и окружающий его предметный мир. Имеет представление об источниках опасности. Активен, любопытен, эмоционален. Имеет субъектный опыт физкультурно-оздоровительной деятельности. Проявляет чувство собственного достоинства.

Средний уровень. Ребёнок выполняет культурно - гигиенические навыки, ярко выражено стремление к самостоятельности в самообслуживании. С желанием, при организующей и направляющей помощи взрослого, выполняет физические упражнения, соблюдает основные требования последовательности двигательных действий. Действует по указанию взрослого. Хорошо различает и выполняет свои жизненные потребности. Частично проявляет себя как субъект физкультурно-оздоровительной деятельности: сам принимает цель, исполняет задуманное, проявляет любознательность.

Низкий уровень. Ребёнок выполняет действия только с помощью взрослого. Нет стремления к самостоятельным поступкам. При выполнении движений совершает много ошибок, умеет действовать по указанию взрослого. Ребёнок не активен, выполняют физкультурно-оздоровительную деятельность только с помощью взрослого.

II Содержательный раздел

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	<ul style="list-style-type: none">• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в

процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

- Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.
- Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
- Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
---------------------------------------	--	---

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребѣнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

1) Формирование словаря:

Речевое развитие

	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
2) Звуковая культура речи:		
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
4) Связная речь:		
	<p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать

	<p>рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>	<p>обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; • поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; • развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; • побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого). • <i>Фольклор народов мира.</i> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д.

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>«Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>✓ <i>Проза.</i> Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 		
<p>1) приобщение к искусству:</p>		

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>
	2)	изобразительная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; 	

- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой

		<p>формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>конструктивная деятельность:</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учат совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
	<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н.

		<p>Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
		<p>2) Пение:</p>
	<p>педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филипченко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
		<p>4) Музыкально-ритмические движения:</p>
	<p>педагог развивает у детей эмоциональность и образность</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p>

		<p>восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
5)		театрализованная деятельность:	

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с

	<p>самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; • бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; • прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за
--	---	--

спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками ОО

Содержание физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми

Сентябрь	«Двигаемся, радуемся, играем!»	- формировать эмоциональный контакт, доверие детей к воспитателю. - адаптационные игры и упражнения для снятия мышечного напряжения и эмоционально положительного контакта с детьми	«Кто у нас хороший»
Октябрь	«Вот листочки желтые, вот листочки красные»	- содействовать формированию у детей второго года жизни необходимых представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях. - побуждать детей выполнять обще развивающие упражнения по показу и вместе с взрослым. - развивать умение ползать на четвереньках с опорой на мышцы рук и ног, укрепляя мышцы туловища. - активизировать действия детей в подвижной игре, проявлять инициативу и самостоятельность. - способствовать возникновению у детей эмоционально-положительного отклика на общение со взрослыми и детьми.	«Зайчик (мишка) на зарядке» (с погремушками)
Ноябрь	«Ходим в гости радуемся»	- содействовать формированию у детей второго года жизни необходимых представлений о своем имени, схеме тела, двигательных действиях.	« Палочка - помогалочка»

		<ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание детей и побуждать их выполнению общеразвивающих упражнений вместе со взрослым и со сверстниками, одновременно. - активизировать действия детей при выполнении основного вида движения (перелезание через бревно) и в бросании мяча вперед – вдаль (подвижная игра «Брось мяч в даль») - Учить действовать по сигналу и указанию взрослого, самостоятельно и свободно ориентироваться в пространстве. - содействовать снятию мышечного напряжения и положительному самопринятию и принятию окружающих людей. - развивать интерес к разным вариантам использования физических упражнений и оборудования. 	
Декабрь	«Играем и зверятам помогаем»	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать формированию у детей второго года жизни необходимых представлений о своем имени, о своем теле, двигательных действиях. - упражнять в выполнении упражнений по показу и вместе со взрослым, одновременно. - упражнять в свободной и уверенной ходьбе в разных направлениях; перешагивании через гимнастическую палку; бросание мяча (снежка) вперед–вдаль. - учить действовать по сигналу и указанию взрослого, самостоятельно и свободно ориентироваться в пространстве. -развивать умения снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей. - способствовать эмоциональному отклику у детей на занятия. 	«Вместе с зайчиком (мишкой) на зарядку»
Январь	«Двигаемся, радуемся, играем – Новый год встречаем!»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать самосознание, представлений о своем имени, о своём теле, любимых двигательных действиях. - совершенствовать навыки выполнения общеразвивающих упражнений по образцу и вместе со взрослым, добиваться одновременного начала и конца выполнения упражнения. - продолжать овладевать навыками: свободной и уверенной ходьбы в разных направлениях, огибая предметы, лежащие на полу; ползать на четвереньках, двигаясь в быстром темпе, продвигаясь вперед; подлезать под скамейкой; бросать мяч вперед- вдаль двумя руками от груди, из-за головы. 	«Веселые зверюшки»

		<ul style="list-style-type: none"> - свободно ориентироваться в пространстве, действуя по сигналу и указанию взрослого. - обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей. - способствовать проявлению активности и инициативы в воспроизведении цепи последовательных действий. 	
Февраль	«Радуемся зиме»	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать формированию у детей второго года жизни необходимых представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях. - продолжать развивать внимание детей и побуждать их выполнению общеразвивающих упражнений по показу и вместе со взрослым, добиваться одновременного начала и конца выполнения упражнения; проявлять активность, инициативу в подвижной игре. - продолжать овладевать навыками: уверенной ходьбы в разных направлениях по обозначенному кругу; ходьбе по наклонной доске (подъем и спуск); бросать «снежки» вперед – вдаль. - свободно ориентироваться в пространстве, действуя по сигналу и указанию взрослого. - обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей. - побуждать детей эмоциональным откликом на занятия. 	« Вместе со снеговиком (петушком) играем»
Март	«Радуемся солнышку»	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать формированию субъектного опыта детей. - развивать самосознание и внимание у детей раннего возраста и побуждать выполнению общеразвивающих упражнений по показу и вместе со взрослым, добиваться одновременного начала и конца выполнения упражнения; побуждать выполнению основных видов движений, действуя по сигналу и указанию взрослого. - добиваться уверенной ходьбы парами в разных направлениях по обозначенному кругу; ползании на четвереньках по наклонной доске «горке»; бросание мяча вверх. - стимулировать активность и инициативность детей в подвижной игре. - обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей. 	«Пляшут зайчики (мишки) на полянке»

		- содействовать проявлению у детей положительных и отрицательных эмоций на занятии.	
Апрель	«Встречаем весну с птичками и зверятами»	- содействовать формированию у детей раннего возраста необходимых представлений о себе, о своем теле, двигательных действиях. - развивать способность бросать мяч вдаль и через приподнятую гимнастическую палку на 50см. от пола, правой и левой рукой (2 неделя) и гулять парами (свободно) по залу. - закреплять умения детей: ходьбы по гимнастической скамейке; подлезание под гимнастической палкой (1неделя), приподнятой от пола на 30 см.; перешагивание через «ручейки» (2 неделя). - побуждать детей выполнять упражнения и движения по словесному указанию и по показу взрослого одновременно. - обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения и обучать положительному самопринятию и принятию окружающих людей. - способствовать возникновению у детей радостных эмоций на занятии.	«Радуемся и двигаемся вместе с птичкой и зверятами»
Май	«Двигаемся, радуемся, играем!»	- формировать у детей гордость за свои движения: способность выполнять поставленную задачу, открывать важность своих действий - обучать релаксационным умениям для снятия мышечного напряжения - продолжать учить продуктивному сотрудничеству со взрослыми, развивать у детей активность, самостоятельность, учить контролировать движения собственного тела при выполнении общеразвивающих упражнений	« Лисичка-сестричка (пушистая белочка)»

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

Совместная деятельность детей и взрослого			Организация развивающей предметно-пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей в группе комнате и на прогулочной площадке	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		

Определения понятий:

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса. Регламентированная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Примерная структура планирования образовательного процесса на день

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей</i>			<i>Создание/организация РППС для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы</i>
	<i>Индивидуальная</i>	<i>Групповая, подгрупповая образовательная деятельность</i>	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>	
Утро: игры, индивидуальная работа, поручения Утренняя гимнастика (номер, название, предметная)	Беседы, подражательные движения, обучающие игры, закрепление пройденного материала по образовательным областям	Утренняя гимнастика, дидактические и развивающие игры, чтение художественной литературы, беседы, артикуляционная и	Объяснение, показ, личный пример, напоминание, ситуативный разговор, включая самостоятельную деятельность	Обогащение РППС, активация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, экспериментирования,

принадлежность комплекса)		пальчиковая гимнастики, обыгрывание ситуаций с игрушками, музыкальные игры; хороводные игры, рассматривание книг.		продуктивной деятельности, режиссёрской, сюжетно-ролевой, театрализованной игр, развивающих и дидактических игр
Образовательная деятельность (занятия)	Указывается форма работы с детьми, вид детской деятельности, цель, краткое содержание			
Второй завтрак, игры, досуг, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке Прогулка игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, физкультурно-оздоровительная работа.		Подвижная игра, Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки. Трудовые поручения.	Сюжетно-ролевая игра (наблюдение за взрослым, подражание), наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проблемные ситуации, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор	Обогащение РППС на игровой площадке, сюжетно-ролевые, дидактические. Игры с песком (снегом). Экспериментирование: песок, вода, снег, ветер.
Возвращение с прогулки, КГН, обед , взаимодействие перед сном	Ситуативные разговоры, индивидуальная работа	Чтение художественной литературы, ситуативные разговоры, беседы, слушание музыки, прослушивание аудио.	Самостоятельная деятельность в игровых уголках	
Вечер. Оздоровительные и закаливающие процедуры после сна. КГН. Полдник	Беседы, подражательные движения, обучающие игры, закрепление пройденного материала по образовательным областям	Гимнастика после сна, развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые игры, аудио, чтение художественной литературы, театрализованные игры.	Обогащение РППС, активация детей на самостоятельную деятельность в уголках: книжном, экспериментирования, продуктивной деятельности, режиссёрской, сюжетно-ролевой, театрализованной игр, развивающих и дидактических игр	

Вечерняя прогулка	Структура вечерней прогулки соответствует дневной
Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами	Беседы, консультации (индивидуальные, подгрупповые). Совместные праздники, досуги и т.п. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, родительские собрания, гостиные, родительские клубы, семинары, открытые просмотры, мастер-классы, анкетирование, интерактивное взаимодействие через сайт, оформление родительских уголков, буклеты, информационные листы.

Образовательная программа предусматривает распределение видов и форм детской деятельности:

- для режимных моментов,
- для регламентированной образовательной деятельности (занятий),
- для индивидуальной работы с детьми,

для самостоятельной деятельности

ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание (цели)</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
02.09. 20.09.	«Мы пришли в детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения в ДООУ. При необходимости знакомить детей друг с другом или помочь вспомнить друг друга. Формировать доброжелательные отношения между детьми.	
23.09- 27.09	«Игрушки»	Расширять представление об игрушках, знакомить детей с различными видами игрушек, их назначением (развивающие игры, механические, мягкие, народные и др. виды игрушек).	
30.09- 04.10	«Неделя безопасности»	Познакомить с понятиями пешеходный переход, светофор. Безопасность на улице	
07.10- 11.10	«Осень золотая»	Расширять представление об осени (сезонные изменения в природе, одежда людей, время сбора урожая овощей и фруктов).	Коллективная работа «Волшебное дерево»
14.10- 18.10	«Овощи»	Закрепить знания об овощах название, внешний вид, вкус. Формировать обобщающее понятие овощи.	Д/И «Собираем урожай»
21.10- 25.10	«Фрукты»	Закрепить знание названий и внешнего вида фруктов. Формировать обобщающие понятие фрукты.	Д/И «Варим компот»
28.10- 01.11	«Я расту здоровым»	- познакомить с понятиями «Здоровье» и «Болезнь» -дать представление о частях части тела и органах чувств, их назначение (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться, рот говорит, зубы жуют, язык помогает жевать, говорить, кожа чувствует, нос дышит, улавливает запахи, уши слышат)	Праздник «Осень в гости к нам пришла»
04.11- 08.11	«Витамины»	Закрепить знания об овощах, фруктах, ягодах. Закрепить представления об осени.	Совместная с родителями выставка из природного материала на тему: «Осенняя фантазия»
11.11- 15.11	«Домашние животные»	Уточнить знание названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Закреплять знания о домашних животных. Формировать обобщающие понятие домашние животные.	Строительство домика для собачки

18.11-22.11	«Дикие животные»	Дать элементарные представления о животных средней полосы (внешний вид образ жизни питание название детёнышей).	Игра «Покормим белочку»
25.11-29.11	«Домашние птицы»	Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, название детенышей).	Игра «Покормим цыплят»
02.12-06.12	«Зимушка-Зима»	Дать представление о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, учить замечать красоту зимнего пейзажа. Расширять представление о сезонных изменениях в природе.	Выставка детских работ совместно с родителями на тему: «Зимушка зима»
09.12-13.12	«Зимние забавы»	Дать представление в какие игры можно играть зимой. (снежки, кататься с горки, лепить снеговика)	
16.12-20.12	«Одежда»	Учить различать и называть предметы одежды.	«Оденем куклу Машу на прогулку»
23.12-31.12	«Новогодний праздник»	Закрепить представления о новогоднем празднике	Подготовка к празднику. Праздник Новогодний утренник
09.01-17.01	«Мороз и солнце!»	Формировать представления детей о свойствах снега, льда. Учить находить следы птиц на снегу – Воспитывать заботливое отношение к птицам	Лепим снеговика
20.12-24.12	«Неделя здоровья»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать потребность в двигательной активности.	Подвижная игра- имитация «Зверята»
27.01-31.01	«Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием мебель.	Игра со стр.мат.»Строим стол для медвежонка»
03.02-07.02	«Посуда»	Познакомить с обобщающим понятием посуда. Закреплять умение называть основные цвета.	Д/И «Накроем стол для гостей»
10.02-14.02	«Обувь»	Познакомить с обобщающими понятиями обувь.	Д/И «Поможем кукле Маше найти сапожки»
17.02-21.02	«Транспорт»	Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса.	Игры со стр.мат. «Построим гараж для машин»
24.02-28.02	«Наши папы-защитники»	Беседы о папах (сильные, смелые, отважные)	
03.03-07.03	«В гостях у сказки»	- Познакомить детей с устным народным творчеством, фольклором.	Выставка рисунков совместно с родителями «Мой любимый сказочный герой»
10.03-14.03	«Мамин праздник»	Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким людям	Поздравление мам
17.03-21.03	«Я и моя семья»	Формировать начальное представление о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я, формировать умение называть свои имя. Развивать представление о своей семье	Совместная работа с родителями оформление фотоальбомов: «Я и моя семья»

17.03-28.03	«Кукольный театр»	Знакомство детей с понятием кукольный театр.	Показ-инсценировка кукольного спектакля по мотивам русских народных сказок: Колобок, Теремок
31.03-11.04	«Весна»	Дать детям представление о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать приметы весны, красоту весеннего пейзажа. Расширять представление о сезонных изменениях в природе (изменение в погоде, поведение птиц и зверей)	
14.04-18.04	«Растём здоровыми»	Повторение и закрепление понятий познакомить с понятиями «Здоровье» и «Болезнь». Польза овощей и фруктов	Веселая зарядка
21.04-25.04	«Весенние цветы»	Дать представление детям о первоцветах. Дать представление о частях цветка.	Пальчиковая игра
28.04-09.05	«Повара готовят вкусно»	Познакомить с работой повара. Закреплять знание названий продуктов. Побуждать испытывать благодарность к повару за его труд.	Игра «Готовим суп для друзей»
12.05-16.05	«Правила дорожного движения»	Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора.	Развлечение для детей: «Опасные приключения колобка»
19.05-23.05	«Насекомые»	Дать представление о насекомых (бабочка, божья коровка, муравей)	Наблюдение за муравьями
26.05-30.05	Вот и лето пришло!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); расширение знаний о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Игры-развлечения с мыльными пузырями

Система образовательной деятельности

<i>Дни недели</i>	<i>Время (по подгруппам)</i>	<i>1-я половина дня</i>	<i>Время (по подгруппам)</i>	<i>2-я половина дня</i>
понедельник	9:00 – 9:10 – 9:20	ОО «Речевое развитие»: развитие всех компонентов устной речи/художественная литература	16:00 – 16:10	ОО «Физическое развитие»: физическая культура
вторник	8:45 – 8:55	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка		
	9:05 – 9:15 – 9:25	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: лепка		
среда	9:00 – 9:10 – 9:20	ОО «Познавательное развитие»: развитие познавательно- исследовательской деятельности (ФЭМП)	16:00 - 16:10	ОО «Физическое развитие»: физическая культура
четверг	8:50 – 9:00 – 9:10	ОО «Познавательное развитие»: ребёнок и окружающий мир		
	9:20 – 9:30 – 9:40	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: рисование		
пятница	9:00 – 9:10	ОО «Художественно-эстетическое развитие»: музыка ОО «Речевое развитие»:		
	9:20 – 9:30 – 9:40	развитие всех компонентов устной речи/художественная литература		
Итого: продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки – 20 мин. – недельной – 1 час 40 минут				

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Развивающее общение при режимных моментах	Ежедневно
Развивающее общение на прогулке	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно

ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Форма взаимодействия	Тема
Сентябрь	Родительское собрание	«Давайте познакомимся»
	Анкетирование	«Портрет семьи»
	Консультация	«Особенности и ступени адаптационного периода»
	Индивидуальные консультации по вопросам адаптации	«Первый раз в детский сад»
Октябрь	Беседа	«Капризы и упрямства»
	Субботник	«Подготовка площадки к зиме»
	Фотовыставка	«Первые дни в детском саду»
Ноябрь	Консультация	«Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»
	Беседа	«Одежда детей в группе»
	Папка	Здоровый ребёнок «Здоровое питание»
Декабрь	Родителям на заметку	«Как проводить с ребёнком досуг»
	Творческое задание	«Украсим нашу группу»
	Праздник	«Новогодний утренник»
Январь	Папка — передвижка	«Пальчиковые игры»
	Консультация	«Профилактика простудных заболеваний» (профилактика гриппа)
Февраль	Анкетирование	«Какое место занимает физкультура в вашей семье»
	Поздравление пап	«Папа- защитник»
	Консультация	«Как развивать речь ребенка во время прогулки»
Март	Поздравление мам с 8 марта	«Мамочка милая, мама моя, очень сильно люблю я тебя!»
	Консультация	«Формирование правильного звукопроизношения» (артикуляционная гимнастика)
Апрель	Папка-передвижка	«Как одеть малыша на весеннюю прогулку»
Май	Консультация	«Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей»
	Консультация	«Организация летнего отдыха»
	Родительское собрание	«Итоги работы за год»

Индивидуальные формы взаимодействия с семьёй:

- индивидуальное консультирование по актуальным вопросам развития, воспитания детей - ежедневно (по мере необходимости)
- консультирование родителей (по желанию родителей)
- рекламирование деятельности группы (аудио, видео материалы)

III Организационный раздел

РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК ПРЕБЫВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ В ГРУППЕ

Основным принципом при составлении режимов является соответствие режимов возрастным психофизиологическим особенностям детей и требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи». На составление режимов оказали влияние и такие факторы как:

- наличие музыкального и спортивного залов;
- климатические условия города Санкт-Петербурга;
- наличие у каждой группы отдельной прогулочной площадки со спортивно-игровым оборудованием, которые находятся в собственности ГБДОУ;
- наличие площадки для спортивных игр;
- запросы родителей (законных представителей) воспитанников ГБДОУ;

К режимам пребывания обучающихся группы раннего возраста относятся:

- режим дня на период октябрь-май;
- гибкие режимы: адаптационный на сентябрь, гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводиться по мере необходимости (в дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
- щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки).

Организация гибкого режима

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантин, адаптационный период, каникулы.

<i>Виды гибкого режима</i>	<i>рекомендации</i>	<i>примечание</i>
Адаптационный режим	* Приём вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями (законными представителями) и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребёнка. * Первое время по желанию родителей (законных представителей) дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов. * Первое время не проводится утренняя гимнастика и ОД, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения.	Режим дня на сентябрь
На случай не благоприятных погодных условий	* Прогулочной зоной становятся все свободные помещения ГБДОУ. В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. Могут быть организованы развлечения в музыкальном и спортивном залах, в которых создаются условия для развивающей деятельности.	На случай не благоприятных погодных условий
В дни карантин, на периоды	Уменьшение количества ОД с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью.	Режимы составляются по мере необходимости

повышенной заболеваемости	Увеличение прогулки и длительности сна. Ограничение свободного передвижения по ГБДОУ, минимум контактов.	
---------------------------	---	--

Организация щадящего режима

Щадящий режим назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим для детей с 3 и 4 группами здоровья назначается врачом-педиатром, осуществляющим свою профессиональную деятельность в ГБДОУ по договору с Санкт-Петербургским ГБУЗ Городская поликлиника №73.

Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра или врача-педиатра ГБДОУ на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Щадящий режим выполняется работниками ГБДОУ, работающими с ребенком

<i>режимные моменты</i>	<i>ограничения</i>	<i>ответственный</i>
приход в детский сад	по возможности 8:00-8:30	удлинённый ночной сон (родители)
утренняя гимнастика	снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%	воспитатель, инструктор по физической культуре
гигиенические процедуры (умывание)	температура воды 16-20 градусов С, тщательное вытирание рук, лица	воспитатель, помощник воспитателя
дневной сон	наличие сменной пижамы, постепенный подъём	воспитатель, помощник воспитателя
закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	во время переодевания после сна	воспитатель, помощник воспитателя
организация прогулки	одевание в последнюю очередь, выход последним. С прогулки уходит первым	воспитатель, помощник воспитателя

Режим пребывания ребенка в группе (сентябрь – май)

Процессы, виды деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	7:00 – 7:50
Утренняя гимнастика (без предметов)	7:50 – 8:00
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8:15 - 8:40
Образовательная деятельность (занятия) по подгруппам, длительность 10 мин.	9:00 - 9:10; 9:05 - 16:00 - 16:10 (понедельник) 8:45 – 8:55; 9:05 -9:15 -9:25 (вторник) 9:00 – 9:10; 16:00 – 16:10 (среда) 8:50 – 9:00 – 9:10; 9:20 - 9:30 – 9:40 (четверг) 9:00 - 9:10 - 9:20; 9:30 – 9:40 (пятница)
Совместная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму завтраку	9:25 – 9:30 – 9:40
2-й завтрак	9:50 – 10:00
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10:00 – 11:10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, самостоятельная деятельность	11:10 – 11:30
Подготовка к обеду, обед	11:30 – 12:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:00 – 15:00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гигиенические процедуры, закаливание	15:00 – 15:20
Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15:20 -15:40
Подготовка к полднику, полдник	15:40 -16:00
Образовательная деятельность (занятия) по подгруппам, длительность 10 мин.	16:00 – 16:10 – 16:20
Подготовка к прогулке. Прогулка	16:30 – 18:00
Возвращение с прогулки, игровая, самостоятельная деятельность детей. Постепенный уход домой	18:00 до 19:00

Режим дня на летний период (июнь-август)

Время пребывания детей в группе: с 7:00-19:00 ч.

Составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Скорректирован с учетом климатических особенностей города Санкт-Петербурга с учетом особенностей организации образовательного процесса в летний период.

Процессы, виды деятельности	Время	Часы
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	1 час на участке

Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.20-9.55	1 час на участке
Физкультурные и музыкальные занятия (по подгруппам, длительность 10 мин.)	8.45 – 8.57	
	9.15-9.25	
2-й завтрак	9.55-10.05	
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05-11.25	1 час 25 минут на участке
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.25-11.30	
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливание	15.00-15.15	
Игры, самостоятельная деятельность,	15.10-15.40	
Подготовка к полднику, полдник.	15.40-16.00	
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.00-18.00	3 часа на участке
Возвращение с прогулки, игровая, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	с 18.00 до 19.00	

Режим двигательной активности

Режим двигательной активности на 2024-2025 учебный год

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах в зависимости от возраста детей					
		1,5-2	2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
Физкультурные занятия	в спортзале		2 раза в неделю 10	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	в группе	2 раза в неделю 10	1 раз в неделю 10				
	на улице					1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная	утренняя гимнастика (в тёплый период года на улице)	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10	ежедневно 10
	п/и и с/у на прогулке*	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 8-10	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40

	физкульт минутки (в середине статического занятия)			3-5 ежедневно, в зависимости от содержания занятия			
	индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	3 минуты на одного ребёнка ежедневно (развитие движений на спортивно-игровых комплексах) с учетом рекомендаций инструктора по физической культуре и музыкального руководителя					
	бодрящая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими мероприятиями	10 минут воздушные ванны, сухое обтирание, самомассаж, дыхательная гимнастика, хождение по «Дорожке здоровья» (ортопедическая ребристая доска, следочки и т.д.)					
Музыкальные занятия	в музыкальном зале (в тёплое время года на улице)	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 15	2 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
ИТОГО:		40	50	1 час 10 мин.	1 час 25 мин.	1 час 40 мин.	2 часа 10 мин.
Активный отдых	физкультурный досуг			1 раз в месяц			
	физкультурный праздник				2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
	музыкальный досуг			2 раза в неделю			
Самостоятельная двигательная активность	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90	ежедневно 90
	Самостоятельные п/и и с/и** (организуются по желанию детей)	ежедневно (под руководством педагога)	ежедневно (под руководством педагога)	ежедневно (под руководством педагога)	ежедневно	ежедневно	ежедневно

* подвижные игры и спортивные упражнения

** подвижные игры и спортивные игры

Формы организации двигательной активности

1. Физкультурно – оздоровительные занятия в ходе режимных моментов

- утренняя гимнастика (10 мин, первая половина дня);
- физкультминутки, динамические паузы (ежедневно 2 раза в день, в зависимости от видов деятельности и по мере необходимости);

- подвижные игры и физические упражнения на прогулке (10-15 мин);
 - гимнастика после сна – бодрящая, корректирующая (4-5 мин, вторая половина дня);
 - ходьба по массажным дорожкам (2-3 мин);
 - дыхательная гимнастика (5-10мин);
 - пальчиковая гимнастика (3-5 мин ежедневно);
 - индивидуальная работа по физическому воспитанию (6-8 мин ежедневно);
- 2. Организованная двигательная деятельность включает:**
- физкультурные занятия (по 10 мин 2 раза в неделю);
 - музыкальные занятия (по 10 мин 2 раза в неделю).
- 3. Музыкально ритмические движения и упражнения** (4-6 мин 1 раз в неделю), а также музыкальный досуг (1 раз в месяц); музыкальный праздник (3 раза в год).
- 4. Самостоятельная двигательная деятельность** организуется в зависимости от индивидуальных особенностей детей, проводится ежедневно в помещении и на открытом воздухе.
- 5. Физкультурно – оздоровительная деятельность:**
- неделя здоровья (2 раза в год);
 - дни здоровья (1раз в квартал);
 - физкультурный досуг (1 раз в месяц);
- 6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ с семьями** подразумевает участие родителей (законных представителей) в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях ДОУ.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства здания, групповых помещений, а также территории ГБДОУ, приспособленной для реализации Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей:

- в соответствии с особенностями возрастного этапа, соответствующего 1,5-2 годам;
- охраны и укрепления здоровья обучающихся группы;
- учета особенностей развития обучающихся группы.

РППС обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- учет социокультурных и климатических условий

<i>Характеристика РППС</i>	<i>Содержание</i>
Содержательная насыщенность	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"> • игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; • двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх; • эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • возможность самовыражения
Трансформируемость пространства	РППС возможно изменять в зависимости от образовательной ситуации, в т.ч. от меняющихся интересов и возможностей детей

Полифункциональность материалов	РППС обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих: детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.
Вариативность	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательскую и исследовательскую активность детей.
Доступность	Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
Безопасность	Исправность и сохранность оборудования. Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

РППС отражает содержание всех образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

РППС обеспечивает виды детской деятельности.

Книжный центр	<p>Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных) произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произведения про мишку (рядом с книжной полкой игрушечный мишка).</p> <p>Картинки на фланеграфе</p> <p>Иллюстрации к детским произведениям, игрушки изображающих сказочных персонажей.</p> <p>Иллюстрации по обобщающим понятиям</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</p> <p>Книжки-раскраски</p> <p>Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>«Светофор»; автомобили мелкие/большие; атрибуты для ряженья; звери и птицы объемные и плоскостные; зеркало; комплект постельных принадлежностей для кукол; куклы средние; набор инструментов; животные средние; набор чайной и кухонной посуды; набор «железная дорога»; набор мебели для кукол; набор медицинских принадлежностей; набор парикмахерской; бытовой техники; рули, сумки, корзинки, телефон; ящик с мелкими предметами заместителями. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская»; «Строители», «Повар».</p>
Центр строительно-конструктивных игр	<p>Конструкторы серии «ЛЕГО» крупногабаритные напольные конструкторы; набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали ,наборы игрушек; схемы, алгоритмы</p>

Центр природы и экспериментирования	Уголок природы: набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки; Подборка из бросового материала: пробки, коробки, др. Подборка из природного материала: шишки, камешки, сухоцветы.
Центр театрализованных и режиссерских игр	Бубен, дудочка, погремушки колокольчики маракасы; металлофон; музыкальные набор шумовых инструментов; детские театры: пальчиковый, настольные, би-ба-бо, фигуры на фланелеграф, резиновые игрушки.
Центр развивающих и дидактических игр	«Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Сложи узор» «Цвет и форма», «Посчитай – ка», «Найди похожую фигуру», «Фигуры», «Весёлая логика», «Каждую фигуру на свое место», «Логический поезд», «Мозаики», «Пазлы», «Лото», «Домино», набор геометрических фигур, набор карточек с изображением количества предметов, матрёшки (3-5 фигур), неваляшки (большая и малая), сортеры (геометрические, фигурные), набор объемных геометрических тел, «Противоположности», «Чей домик», «Половинки», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Кто чей малыш», «Подбери ключик», «Профессии», игры-шнуровки; пирамидки (большие и малые).
Центр продуктивной деятельности	гуашь(6 цветов), доски емкости для промывания кисти от краски, круглые кисти, набор фломастеров (12 цветов) набор цветных карандашей (12 цвета) наборы цветной бумаги, палитра, печатки для нанесения узора, пластилин, подносы, салфетки, стеки разной формы, цветные восковые мелки (12 цветов).
Центр двигательной активности	Комплексы утренней гимнастики; мячи разных размеров; - массажные мячики массажные коврики; скакалки; кольцеброс; мешочки для метания; кегли; флажки; обручи, дуги желоб для прокатывания; кегли (2 набора); обруч большой; обруч малый; шапочки - маски для подвижных игр; шар цветной; шнур длинный; шнур короткий, ленты.

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.

7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)