

"СОГЛАСОВАНО"

Начальник отдела образования  
Приморского района

О.В.Валетова

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2019г.

"УТВЕРЖДАЮ"

Заведующий ГБДОУ № 68

Е.В.Древаль

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2019г.

**Положение  
о проведении III Межрайонного Фестиваля  
среди педагогических коллективов  
дошкольных образовательных учреждений  
города Санкт-Петербурга**

**"Живи, танцуя!"**

Санкт-Петербург

2019

## 1. Общие положения

1.1. Положение о проведении межрайонного Фестиваля художественного творчества среди педагогов «Живи, танцуй!» (далее - Фестиваль) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а так же категорию участников Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки творчески одаренных педагогов образовательных учреждений г. Санкт-Петербурга, предоставления участникам возможности в соревновательной форме продемонстрировать свои творческие способности.

Задачи Фестиваля:

- выявление творческих и талантливых педагогов ;
- установление творческих контактов;
- создание условий для реализации и совершенствования мастерства педагогов;
- проведение работы по пропаганде лучшего педагогического опыта в направлении художественного творчества.

1.3. Фестиваль приурочен к Всемирному Дню танца, который отмечается ежегодно 29 апреля.

1.4. Организаторами Фестиваля являются:

- ГБДОУ № 68 Приморского района

Проведение Фестиваля осуществляет: ГБДОУ № 68 Приморского района.

Площадка для проведения Фестиваля : подробная информация будет опубликована в группе Фестиваля перед II туром

## 2. Руководство Фестиваля

2.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается приказом заведующего ГБДОУ № 68 (Приложение №1)

2.2. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает программу Фестиваля;
- разрабатывает и утверждает Положение о конкурсной программе Фестиваля (далее - Конкурсная программа), которое определяет порядок проведения Конкурсной программы;
- определяет количество участников Конкурсной программы;
- определяет состав жюри и порядок его работы;
- по итогам работы жюри подводит итоги по номинациям Конкурсной программы.

Оргкомитет имеет право не допускать к участию в Фестивале участников, чьи заявки, фонограммы, и прочее будут выполнены с нарушением требований Положения.

**!!! Оргкомитет вправе прекратить прием заявок досрочно, если их количество будет превышать технические и организационные возможности.**

**!!! После окончания срока приема заявок - заявки не принимаются.**

2.3. Жюри Конкурсной программы:

- оценивает качество исполнения танцевальной композиции в соответствии с критериями оценки
  - определяет Победителей, Лауреатов и участников Конкурсной программы
- Все оценки суммируются и выставляется оценка по среднему арифметическому баллу.

## 3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля могут стать **педагогические творческие коллективы** дошкольных образовательных учреждений районов г. Санкт-Петербурга всех типов и видов.

3.2. Количество участников творческого коллектива **5-8 человек**

3.3. Возраст с 18 лет без ограничений

3.4. Каждое учреждение может подать **только одну заявку в одной номинации.**

#### 4. Структура и содержание Фестиваля

4.1. Конкурсная программа проводится согласно Положению, которое разрабатывает и утверждает Оргкомитет Фестиваля и направляет Положение в образовательные учреждения г.Санкт-Петербурга

4.2. Тема Фестиваля - "Танцевальная феерия "

4.3. Конкурсная программа включает в себя следующие **авторские разработки** по номинациям:

1. Русский народный танец
2. Танцы народов мира
3. Современный эстрадный танец
4. Юмористический танец
5. Патриотический танец

4.4. Регламент танцевальной композиции до 4 минут

4.5. В танцевальном конкурсе участвуют коллективы - только с авторскими разработками. Право выбора танцевального номера - на усмотрение творческого коллектива. Все видеоматериалы будут проверены на плагиат.

#### 5. Сроки, порядок и условия проведения Фестиваля

5.1. Место проведения I и II тура Фестиваля:

I тур - ГБДОУ № 68 по адресу ул.Мебельная 23 А

II тур - участники, прошедшие во II тур, будут проинформированы заранее по эл.почте, а также в группе Фестиваля

5.2. Дата проведения Фестиваля:

Подача электронной заявки в соответствии с формой, указанной в Приложении № 3, № 4 до **10.04.2019** по адресу **julya441@yandex.ru**

Заявка считается поданной, если заявителю по электронной почте пришел ответ-подтверждение. Если в течении 2х дней ответ-подтверждение не получен, заявителю необходимо повторно обратиться в оргкомитет или связаться с координатором конкурса по телефону **+7(952)370-56-90 Рагимова Юлия Леонидовна**

- I тур- отборочный, заочный - **25.04.2019** (после указанной даты видеоматериалы не принимаются)

Предоставление конкурсных материалов (видео танца) на I отборочный тур с **10.04.2019 по 25.04.2019** в электронном виде по адресу **julya441@yandex.ru**

**!!! Видео файл должен быть подписан (№ учреждение, район, номинация, название номера). Неподписанные видеоматериалы рассматриваться не будут.**

**!!! Оргкомитет вправе отказать принимать видеоматериал для участия во II туре, если фонограмма или танец повторяются. Предпочтение будет отдано коллективу, который прислал материал первым.**

- II тур - очное выступление- **13-17 мая 2019** (точная дата и место проведения будет определена после I тура)

#### 6. Подведение итогов.

6.1. Подведение итогов состоится после выступления всех участников Фестиваля.

6.2. Победители определяются путём оценки участников по критериям Фестиваля – конкурса и занесением результатов выступлений в оценочный лист. Оценочные листы являются внутренними документами членов жюри и не подлежат публичному разглашению.

6.3. Обсуждение выступлений участников проводятся в закрытом режиме без присутствия исполнителей.

6.4. Решение членов Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено. Члены Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин. Оргкомитет вправе отказать в комментировании решения жюри.

Жюри Фестиваля имеет право оштрафовать участников (снять баллы) за :

- агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам;
- использование во время танца неприличных жестов и выкриков;
- использование тематики концертного номера, затрагивающей политические или религиозные взгляды

6.5. По итогам выступления участников, жюри определяет **Победителей, Лауреатов 1-й, 2-й, 3-й степени в каждой номинации**. Победителями становятся участники Фестиваля-конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

6.6. В случае, если участники по результатам определения победителей Фестиваля – конкурса набирают одинаковое количество баллов, то жюри оставляет за собой право разделить призовые места в номинации между участниками.

6.7. Всем остальным участникам вручаются дипломы участников

6.8. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и не подлежит пересмотру.

6.9. Результаты Фестиваля будут оформлены протоколом и опубликованы в группе Фестиваля.

Результаты I тура до 1.05.2019

Результаты II тура до 25.05.2019

**Все участники, прошедшие во II тур оплачивают организационный сбор в сумме 500 рублей.**

!!! Порядок выступлений будет определен согласно сценария организаторами Фестиваля и опубликован в группе Фестиваля перед проведение II тура.

## **7. Награждение.**

7.1. Участники, не прошедшие во II тур, получают Диплом Участника Фестиваля по электронной почте, указанной в заявке, после подведения итогов II тура.

7.2. Все участники II тура каждой номинации в день выступления награждаются памятными дипломами участников Фестиваля и призами.

7.3. Победителям и Лауреатам конкурса на эл.почту, указанной в заявке будут отправлены Положение и Дипломы. При необходимости можно заказать диплом в печатном виде.

## **7. Оценка номеров**

7.1. Оценка выступлений, представленных на Конкурсную программу, осуществляется членами жюри Фестиваля. Состав жюри Фестиваля указан в Приложении № 2 к настоящему Положению. Подведение итогов Конкурса проходит на заседании жюри. Победители, лауреаты и участники в каждой номинации Конкурса определяются путем суммирования оценочных баллов. По усмотрению жюри, участники Конкурса могут быть отмечены специальными дипломами.

7.2. Критерии оценки:

- ❖ 1.Разнообразие движений и танцевального рисунка
- ❖ 2.Синхронность исполнения
- ❖ 3.Эстетический вид участников(сценический образ)
- ❖ 4.Выразительность исполнения
- ❖ 5.Зрелищность номера

- ❖ 6.Оригинальность
  - ❖ 7.Соответствие музыкального и хореографического материала возрастным особенностям исполнителей.
- 7.3. Оценка осуществляется по 5-ти бальной системе.

### **6.Музыкальное сопровождение**

6.1. Музыкальное сопровождение - необходимо отправить по эл.почте [julya441@yandex.ru](mailto:julya441@yandex.ru) , после прохождения во II тур

6.2. Требования к фонограмме:

Фонограмма должна быть записана на флеш-карту и подписана (**№ учреждение, район, номинация, название номера**).

Фонограмма должна соответствовать качеству фонограмм для концертных выступлений.

6.3. Если необходимо использовать видео сопровождение на экране, фонограмму необходимо преобразовать в 1 файл

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
к положению об организации и проведении  
Межрайонного танцевального Фестиваля  
среди педагогических коллективов  
дошкольных образовательных  
учреждений Санкт-Петербурга  
"Живи, танцуй!"

**Состав оргкомитета Межрайонного танцевального Фестиваля среди педагогических коллективов дошкольных образовательных учреждений Санкт-Петербурга "Живи, танцуй!".**

**Творческая группа по сопровождению Фестиваля:**

**Руководитель творческой группы:**

Древаль Елена Викторовна, заведующий ГБДОУ № 68 Приморского района

Состав творческой группы:

№ п/п	ФИО	
1	Рагимова Юлия Леонидовна	Воспитатель ГБДОУ №68
2	Старченко Любовь Анатольевна	Муз.руководитель ГБДОУ № 68
4	Шуралева Виктория Валерьевна	Ст.воспитатель ГБДОУ № 68
5	Шарая Наталья Тимофеевна	Ст.воспитатель ГБДОУ № 68
6	Лямкина Наталья Валерьевна	Воспитатель ГБДОУ №68
7	Михайлова Анна Андреевна	Воспитатель ГБДОУ №68
8	Овчаренко Оксана Владимировна	Муз..руководитель ГБДОУ №68
9		
10		

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2  
к положению об организации и проведении  
Межрайонного танцевального Фестиваля  
среди педагогических коллективов  
дошкольных образовательных  
учреждений Санкт-Петербурга  
"Живи, танцуй!"

Состав жюри.

Члены жюри очного конкурсного выступления:

**ЗАЯВКА**

на участие в Межрайонном танцевальном Фестивале  
среди педагогических коллективов дошкольных образовательных  
учреждений Санкт-Петербурга  
"Живи, танцуй!"

Образовательное учреждение № \_\_\_\_\_ района

Название коллектива	Кол-во Участников	-Название исполняемого произведения <b>-Номинация</b>	Хроно-метраж номера	ФИО ответственного лица ,эл.почта, контактный телефон для связи.

Заявка о согласии участника Фестиваля на обработку персональных данных прилагается.  
Информация для контакта: Фамилия, имя, отчество (полностью) ответственного исполнителя заявки, телефон/факс, электронный адрес.  
Руководитель образовательного учреждения (подпись, расшифровка подписи)

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2019 год

Печать



**ЗАЯВКА**

о согласии участника Фестиваля на обработку персональных данных, фото и видеосъемку  
**«Живи, танцуй!»**  
 (заполняется каждым участником Фестиваля )

**Образовательное учреждение**

№ \_\_\_\_\_ района

Я, нижеподписавшийся даю согласие на обработку моих персональных данных.

ФИО конкурсанта (полностью)	Дата рождения	Подпись